

REGOLAMENTO DEI CORSI AMATORIALI

L'Atelier, Studio d'Arte Contemporanea di Selene Bozzato

Sede: Conselve (PD) – Piazza Maestri del Lavoro d'Italia

Anno Accademico 2026/2027

Art. 1 – Oggetto

Il presente regolamento disciplina l'organizzazione, lo svolgimento e le modalità di partecipazione ai corsi amatoriali di disegno, pittura e tecniche artistiche organizzati dallo Studio Atelier d'Arte Contemporanea di Selene Bozzato.

Art. 2 – Durata e calendario

I corsi amatoriali hanno una durata complessiva da settembre 2026 a giugno 2027 (circa 10 mesi).

Il corso "I liceali" e il "Corso di disegno e pittura amatoriale" corso si svolgono un giorno a settimana con lezioni di due ore ciascuna (totale indicativo: 32-36 ore per corso).

Il corso di creatività "Il gioco dei colori" e il corso "Progetto matite ribelli" si svolgono un giorno a settimana con lezioni di un'ora e trenta ciascuna (totale indicativo 54-58 ore per corso)

Le date esatte, il giorno della settimana e l'orario verranno comunicati agli iscritti almeno 15 giorni prima dell'inizio del corso tramite email o WhatsApp.

Art. 3 – Iscrizione e pagamento

L'iscrizione avviene compilando il modulo online o in sede e versando la quota di partecipazione.

La quota per il corso di creatività "Il gioco dei colori" include l'uso dei materiali di base messi a disposizione dallo Studio (tele, colori, ecc. secondo il programma del corso).

Il pagamento può essere effettuato in unica soluzione o in rate concordate al momento dell'iscrizione.

L'iscrizione diventa effettiva solo dopo il ricevimento del pagamento.

Art. 4 – Frequenza e assenze

La frequenza è libera, ma fortemente consigliata per ottenere il massimo beneficio dal corso.

Recupero delle lezioni perse:

Le lezioni perse non vengono recuperate se l'assenza non viene comunicata allo Studio almeno 24 ore prima dell'orario previsto della lezione.

Solo in caso di comunicazione tempestiva (via WhatsApp o email a Selene Bozzato) e previo accordo con la docente, potrà essere valutata la possibilità di recupero durante il corso parallelo (compatibilmente con la disponibilità delle aule e del docente). La lezione viene rimborsata solo in caso di cancellazione da parte dell'Atelier.

Art. 5 – Orari e puntualità

Gli studenti devono presentarsi puntuali all'inizio della lezione, è consentito l'ingresso allo Studio 10 minuti prima.

Al termine di ogni lezione è obbligatorio riordinare il proprio posto di lavoro, pulire gli attrezzi utilizzati e lasciare l'aula in ordine.

Art. 6 – Comportamento e rispetto degli spazi

È richiesto rispetto verso la docente, gli altri partecipanti e le attrezzature dello Studio.

Vietato fumare, introdurre bevande alcoliche o sostanze stupefacenti all'interno delle aule.

È severamente vietato danneggiare arredi, materiali o opere altrui. Eventuali danni saranno addebitati all'autore.

I minori devono essere accompagnati e recuperati da un genitore o tutore.

Art. 7 – Materiali

Lo Studio fornisce i materiali di base indicati nel programma del corso. Eventuali materiali personali o extra dovranno essere portati dall'iscritto.

I materiali non utilizzati non possono essere portati a casa senza autorizzazione della docente.

Art. 8 – Proprietà delle opere

Le opere realizzate durante i corsi amatoriali restano di proprietà dello studente.

Lo Studio si riserva il diritto di fotografare le opere e utilizzarle a fini promozionali (mostre, social media, sito web), salvo esplicita richiesta contraria scritta dell'autore al momento dell'iscrizione.

Art. 9 – Sicurezza

Tutti gli iscritti devono rispettare le norme di sicurezza vigenti nello Studio (uso di mascherine quando necessario, attrezzi taglienti, ecc.).

Lo Studio è coperto da polizza RC. Gli iscritti sono invitati a segnalare tempestivamente qualsiasi problema di sicurezza.

Art. 10 – Recesso e rimborso

In caso di recesso entro 7 giorni dall'iscrizione e prima dell'inizio del corso, verrà rimborsata l'intera quota versata (trattenuta solo la quota di iscrizione di € 20,00).

Dopo l'inizio del corso non sono previsti rimborsi, salvo casi di forza maggiore documentati (malattia grave, infortunio).

Art. 11 – Modifiche al regolamento

Lo Studio si riserva il diritto di apportare modifiche al regolamento per esigenze organizzative o normative. Le variazioni saranno comunicate tempestivamente agli iscritti.

Art. 12 – Accettazione

Con l'iscrizione al corso l'utente dichiara di aver letto, compreso e accettato integralmente il presente regolamento.

Legale Rappresentante e Responsabile dei Corsi

Selene Bozzato

Data _____

Firma dell'iscritto o tutore _____